



Informe de Actividades

Sociedad en Armonía

Somos una organización filantrópica que aplica las bondades de la música como herramienta de cambio social, en fomento de la inclusión y el desarrollo integral de niños y jóvenes.

El presente documento contiene la información de las actividades realizadas en el cumplimiento de los propósitos de la organización, reflejando claramente su situación por el año 2022

ESCUELA DE MÚSICA CONCERTANDO MÉXICO-ZOOLÓGICO GUADALAJARA.



- El año inició con la reactivación del apoyo económico del Zoológico Guadalajara cubriendo el sueldo de tres profesores a partir del mes de enero.
- En el mes de enero se contrató por un período de 6 meses al maestro Alberto de Loza como nuevo profesor de violín, músico de gran experiencia quién reactivó en sus alumnos el gusto por el estudio del instrumento, a partir del segundo semestre se unió al equipo docente la maestra María de

los Ángeles Martínez becaria de Concertando México en el Conservatorio de las Rosas de Morelia Michoacán, representando esta contratación la cristalización de un apoyo iniciado hace ocho años.

- Se tuvieron reuniones con los profesores y con los padres de familia para el diseño de actividades del año.
- Como parte del convenio de colaboración con el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey el 28 de abril en el Centro de Arte y Realización Digital se realizó una grabación profesional de audio con nuestro Ensemble de Alientos.
- De acuerdo a la campaña de captación de nuevos beneficiarios se visitaron escuelas primarias cercanas al zoológico, invitando salón por salón a todos los alumnos para su inscripción en nuestra escuela de música.
 - El número total de alumnos es de más de 70 el cual representa nuestra máxima capacidad de atención, meta cumplida como objetivo para este año. La campaña de captación de nuevos alumnos continúa como estrategia permanente contra la natural deserción.
- A causa del ingreso de nuestros alumnos a secundaria y bachillerato se presentaron algunas bajas ya que asisten a sus diversos planteles en el turno vespertino, como medida para conservarlos se enviaron cartas a los respectivos directores solicitando el cambio de turno del alumno, lográndose este objetivo en algunos casos.
- El 13 de julio previa cita, se realizó una formal vista al director general del Zoológico Guadalajara quien estuvo acompañado por el administrador de esta institución. Acudieron por parte de Concertando México, nuestro presidente, tesorero y gerente. El centro de la charla fue nuestro proyecto en conjunto y la continuidad de su apoyo, así como una invitación al director para el concierto del 25 de agosto con la participación de nuestra orquesta.
- Durante el año se continuó ampliando el repertorio de la orquesta con la creación de arreglos musicales de acuerdo al avance y posibilidades técnicas de los niños.
- Con la finalidad de inculcar en nuestros alumnos el apego a nuestras tradiciones, se instaló un altar de muertos dedicado a Johann Sebastian Bach y a nuestro fundador Don Víctor Sánchez Larráuri, además de los familiares ausentes de nuestros alumnos.
- El 2 de diciembre, se realizó una segunda vista al director general del Zoológico Guadalajara quien estuvo acompañado por el administrador y el encargado de promoción de esta institución, acudieron por parte de Concertando México, nuestro tesorero y gerente. En esta reunión el director del Zoológico informó sobre la aprobación del Consejo Directivo del Zoológico Guadalajara de

continuar brindando el apoyo económico y material para la continuidad de nuestro proyecto en conjunto de escuela de música en beneficio de la sociedad vecina al parque zoológico.

- Se realizó un video con un villancico con la orquesta que fue compartido entre los consejeros, donantes y amigos como una tarjeta de navidad musical.

PRESENTACIONES DE LA ORQUESTA



- El 25 de agosto en el Concierto de Verano en Royal Green.
- El 9 de diciembre en la posada de Coa Internacional.
- El 12 de diciembre dentro en el marco de la posada para los trabajadores de los laboratorios PISA en el Zoológico Guadalajara.
- El 13 de diciembre en el Zoológico Guadalajara en la posada de nuestra escuela de música.
- El 17 de diciembre en el Museo Regional de Guadalajara (INAH).



CORO CONCERTANDO MÉXICO SAN JUAN DE DIOS



- Se tuvieron reuniones de trabajo con los profesores, el padre Ricardo Díaz y con los padres de familia.
- Se visitaron las escuelas cercanas a la sede del coro con la finalidad de captar nuevos miembros.
- Como parte de la gestión para la renovación del apoyo por el Club Rotario Zapopan se presentaron informes de actividades incluyendo un video con la participación del coro y testimonios de padres de familia.
- El 16 de diciembre el coro tuvo una presentación interpretando villancicos navideños.
- Con fecha del 31 de diciembre quedó suspendido

ORQUESTA DE PERCUSIONES CONCERTANDO MÉXICO CENTRO ORTOPÉDICO DE REHABILITACIÓN INFANTIL



Este proyecto ha sido una oportunidad de replanteamiento de los alcances en el ámbito de la salud que podemos lograr con un trabajo constante, profesional y humanitario a través de las estrategias musicales como eje rector.

Durante el año CORI ha tenido una disminución en el número de pacientes, repercutiendo directamente en nuestro programa ya que este se nutre de ello. Aunque el programa ha mostrado sus bondades existen factores externos asociados a estas ausencias.

Los participantes a las sesiones de música como respaldo terapéutico lograron importantes avances.

CORO CONCERTANDO MÉXICO - MAMA, A.C.



Se gestionó con su director la reactivación del coro en la Casa del Niño Trabajador, desafortunadamente después de la pandemia se reincorporaron pocos niños a clases, todos ellos con un alto rezago académico.

En consecuencia; ya que la prioridad son sus estudios básicos y por la poca cantidad de beneficiarios, no fue posible continuar con el programa en esta institución.

INSTRUMENTOS MUSICALES



- Se realizó la compra de arcos de violín en medida para niño y refacciones para instrumentos de cuerda.
- Anticipándose al temporal de lluvias se dio mantenimiento preventivo a los instrumentos de cuerda.
- En el transcurso del año se re acondicionaron y repararon 31 violines 7 violocellos y 3 contrabajos.

PROGRAMA DE APOYO CONCERTA INSTRUMENTO.



Se mantiene vigente el apoyo a la Escuela Comunitaria de Música de Lomas del Paraíso con el comodato de instrumentos.

Así como también los comodatos de instrumentos con la Orquesta de Alientos de Santa Cecilia y con la Orquesta Sinfónica de Tlaquepaque.

INVENTARIOS DE INSTRUMENTOS.



La realización de este inventario con base en una lista detallada tiene como finalidad tener la inspección ocular y los registros en número, lugar, descripción y condiciones en que se encuentra cada instrumento.

Durante el año del 2022 se realizaron 10 inventarios incluido el de la bodega.

INFORMES Y ACREDITACIONES



Concertando México con la responsabilidad de cumplir con la obligación de proporcionar la información relativa a sus actividades, transparencia del patrimonio y al uso y destino de los donativos recibidos, presentó ante los órganos reguladores en tiempo y forma los respectivos informes.

En el ámbito nacional Concertando México ha obtenido las principales acreditaciones otorgadas a las instituciones filantrópicas, mediante continuos procesos de evaluación y seguimiento en el cumplimiento de sus funciones.

En el año 2022 se renovó ante el SAT nuestro carácter de donataria nacional e internacional lo cual nos permite recibir y expedir recibos por donativos deducibles de impuestos, mismos que favorecen el financiamiento de nuestras actividades.

ACREDITACIÓN AIT 2022 CEMEFI



Cemefi otorga la **Acreditación en Institucionalidad y Transparencia (AIT) 2022** a

Concertando México, A.C.

Por contar con procesos de rendición de cuentas, prácticas de transparencia y fortaleza institucional.
Vigencia al 31 de julio de 2024.



Ricardo Bucio Mújica
Presidente Ejecutivo

La Acreditación en Institucionalidad y Transparencia (AIT) es un conjunto de referencias objetivas, no controversiales y de fácil comprobación, que reflejan el nivel de desarrollo institucional de la organización y que le permiten a cualquier persona, empresa o institución conocer con certeza algunas características de una organización.

En el año 2022 como tercera vez consecutiva Concertando México logró esta acreditación en grado óptimo, otorgada por el Centro Mexicano para la Filantropía, institución que actúa como un punto de referencia. Encuentro y comunicación de un sector amplio de las organizaciones de la sociedad civil.

DESARROLLO INSTITUCIONAL



CONGRESO 2022 OSC JALISCO

La Secretaría del Sistema de Asistencia Social (SSAS), a través de la Subsecretaría para el Desarrollo y Vinculación con (OSC) convocó a la sociedad civil organizada al congreso donde participaron más de 700 asociaciones civiles en Palcco el 9 de junio.

Para Concertando México significó conocer los retos que enfrentan las Organizaciones de la Sociedad Civil en el Estado, como vincularse con ellas, establecer alianzas entre sus pares para el cumplimiento de sus objetivos, así como conocer los apoyos de las instituciones públicas y privadas para lograrlas.

PROGRAMA MULTIACTOR DE FORTALECIMIENTO



Otorga el siguiente

DIPLOMA

a

CONCERTANDO MÉXICO, A.C.

Por haber concluido de manera satisfactoria el componente formativo dentro del **"Programa Multiactor de Fortalecimiento"**, que tuvo una duración de febrero 2021 a octubre 2022.

Guadalajara, Jalisco a 23 de noviembre, 2022

Bruce Abrams
Director de
MisiónUSAID/México

David Pérez Rulfo
Director General
Corporativa de Fundaciones

El 13 de enero del 2021 Corporativa de Fundaciones, A.C. en reconocimiento al trabajo y la trayectoria de Concertando México, A.C. en favor de sus beneficiarios, nos extendió la invitación a participar en el proceso de selección correspondiente al Programa Multiactor de Fortalecimiento en alianza con agentes locales, nacionales e internacionales. Con base a un profundo estudio, Concertando México fue seleccionada para participar en este importante programa con duración de un año y medio, dicho programa fue un proceso formativo para organizaciones de la sociedad civil involucrando tres áreas; la primera; un currículo de fortalecimiento institucional a través de una plataforma en línea; la segunda; el seguimiento individual a través de consultorías especializadas; y la tercera, se compuso de diferentes momentos de diálogo con actores buscando crear agendas concertadas multisectoriales.

En el marco del Programa Multiactor de Fortalecimiento (PMF), implementado por Corporativa de Fundaciones en alianza con USAID México, durante los meses de septiembre y octubre se llevaron a cabo el componente de Pasantías que implica el intercambio de experiencias y buenas prácticas entre las organizaciones de Jalisco que participan en el programa y sus homólogas en el estado de Chihuahua.

Debido al desempeño mostrado durante el programa, Concertando México fue seleccionada como anfitriona de Colectiva Arte, Comunidad y Equidad, A.C., de Ciudad Juárez, Chihuahua, quienes nos visitaron los días 22 y 23 de septiembre con la finalidad de conocer el trabajo de nuestra organización en el campo de una cultura de paz a través de la música e intercambiar experiencias relevantes.

Como parte fundamental del programa para lograr el fortalecimiento institucional y alcanzar los objetivos sociales de Concertando México con mayor eficacia y de manera sostenible se entregaron, 11 productos de diagnóstico y optimización de la situación actual de nuestra organización y con vista al rumbo que seguirá en los próximos años.

PRESENTACIÓN DE LA AGENDA CONCERTADA DEL SISTEMA LOCAL



Presentación el 7 de junio por los miembros del Sistema Local de Jalisco de las estrategias y actividades en materia de seguridad ciudadana, transparencia, anticorrupción y desarrollo comunitario que fueron definidas a través de un proceso de diálogo y afianzar el compromiso de llevarlas a la acción.

Concertando México participo en las sesiones de trabajo en el diseño de estrategias de organización social para generar un conjunto de dinámicas que lleven a interacciones en favor de la comunidad.

CONVENIOS Y COMODATOS.

CONVENIO DE COLABORACIÓN CON EL ITESM



Este vínculo de colaboración a largo plazo (5 años) significa para Concertando México recibir una perspectiva fresca y externa sobre nuestra organización, aportada por alumnos dispuestos a brindar propuestas de solución innovadoras con la asesoría de sus profesores.

Como primer fruto de este convenio El Ensemble de Alientos de Concertando México participó en una sesión profesional de grabación en el Centro de Arte y Realización Digital, la cual representó una vivencia inolvidable para nuestros alumnos y un excelente material de audio como testimonio de esta experiencia.

RENOVACIÓN DE CONVENIOS DE COLABORACIÓN

El Zoológico Guadalajara
La Ciudad de los Niños, A.C.

CONVENIOS VIGENTES

Centro Ortopédico de Rehabilitación Infantil
Orquesta Escuela Lomas del Paraíso.
Orquesta de Alientos de Santa Cecilia.

Orquesta Sinfónica de Tlaquepaque.

RENOVACIÓN DE CONTRATOS DE COMODATO DE INSTRUMENTOS

Orquesta Escuela Lomas del Paraíso.

Orquesta de Alientos de Santa Cecilia.

Orquesta Sinfónica de Tlaquepaque.

La Ciudad de los Niños, A.C.

CONVENIO CON LA SECRETARÍA DE CULTURA DE MORELIA, MICHOACÁN



Con el propósito de impulsar programas y acciones que permitan el acceso a la cultura dentro del Municipio de Morelia, el H Ayuntamiento de esta ciudad manifestó el interés de firmar un convenio de colaboración con Concertando México, con el objetivo de implementar el programa de Coros y Orquestas Infantiles en zonas vulnerables de Morelia, tales colaboraciones serán reflejadas en asesorías en pedagogía musical infantil, compartir experiencias exitosas, donativo de instrumentos y todas aquellas en que las partes estén de acuerdo llevar a cabo. Luego de su firma el documento quedó registrado en la UNESCO México y UNESCO París.

Como parte de este convenio, el 10 de junio se hizo la entrega del donativo a esta dependencia de 45 instrumentos de cuerda, con esta vinculación se amplían los horizontes nacionales e internacionales de nuestra asociación.

COMUNICACIÓN



Clases de Iniciación a la Música en el Zoológico Guadalajara



En nuestra escuela de música con el apoyo de métodos pedagógicos adaptados como canciones y juegos y el uso de atractivos materiales didácticos se enseñan los elementos de la música. De esta forma los niños de 4 a 6 años aprenden a tocar mientras juegan y se divierten. Con paciencia y amor por la música, nuestros maestros enseñan a los niños a tocar su instrumento favorito, ellos practican con sus canciones preferidas haciendo de cada lección una experiencia divertida.

Los niños se inscriben en grupos reducidos y con maestros experimentados en la enseñanza a niños, le ayudan en musical a temprana edad contribuye al desarrollo intelectual y mejora la autoestima del niño y niña, dándole una formación que le prepare de un modo integral personal y una habilidad que le brinde toda la vida.

¡Síguenos en nuestras redes sociales!

 concertandoMexico
 Concertando México A.C.

Mayo 2022

Boletín Informativo

Vol. 34



CONCERTA NOTICIAS

Boletín digital de publicación mensual de carácter informativo interno e institucional, se distribuye a más de 150 personas a través de correo electrónico y mensaje de WhatsApp, contando entre ellas a los miembros del Consejo Directivo, amigos y simpatizantes, contiene informes de las actividades mensuales de Concertando México y artículos de interés del ámbito en que la asociación se desenvuelve.

PÁGINA WEB.

Es en esencia la tarjeta de presentación digital de nuestra asociación ya que comunica de forma atractiva y práctica toda la información institucional, además de servir como plataforma de captación de donativos.

Durante el año 2022 se mantuvo actualizada su información.

REDES SOCIALES.

Se ha dado especial atención a estas herramientas incrementado el número de publicaciones y de visitas.

YOUTUBE

Concertando México ha aprovechado este instrumento de comunicación para compartir en la web sus videos musicales y promocionales de sus actividades.

VIDEOS.

Se crearon videos promocionales e informativos de las actividades de Concertando México.

ACTIVIDADES DIVERSAS



Gracias a la invitación del Club Rotarios Zapopan, miembros de nuestro coro en San Juan de Dios y de Niños y Adolescentes en Armonía asistieron el 10 de julio al concierto de los niños cantores de San Florian (Austria) institución musical con prestigio internacional.



El 2 de agosto acudieron al Museo de la Ciudad nuestros alumnos del zoológico a la clase magistral de violoncello con la maestra Raphaela Gromes (Alemania) y a la clase magistral del 31 de octubre en el Zoológico Guadalajara de violoncello y contrabajo con los maestros Yalissa Cruz y Deni Miniaskin.



Un numeroso grupo de nuestros alumnos asistieron al Ciclo de Recitales de Otoño en la Casa Museo López Portillo así como a la clase magistral-concierto con la Orquesta de Jazz del Lincoln Center en el Conjunto Santader, el 25 de octubre.



Gracias al donativo de la Srta. Guadalupe Carmona de 100 boletos de luneta, con el último concierto de la temporada de la OFJ se cumplió con la asistencia de los alumnos y padres de familia a estos conciertos en el Teatro Degollado

PROYECTOS “G”

Estos proyectos iniciados en el 2022 son el resultado del generoso donativo de la Srta. Guadalupe Carmona, siendo su deseo que fuera empleado en nuevos proyectos, Para Concertando México la responsabilidad es grande ya que se debe corresponder con resultados a este gesto filantrópico.



Reactivación de la orquesta de cuerdas en la Ciudad de los Niños, A.C. (del padre Cuellar).

30 beneficiarios.

Presentación de la orquesta el 16 de diciembre.



Coro infantil-juvenil en Niños y Adolescentes en Armonía (NAEA).

70 beneficiarios.

Presentación del coro el 13 de diciembre en el festival de fin de año.



Programa de Percusiones Terapéuticas en el Instituto Alteño Para El Desarrollo de Jalisco (INADEJ) en Arandas, Jalisco.

19 beneficiarios directos.

Presentación del grupo Down el 14 de diciembre.



Incremento de horas clase de instrumentos de aliento en el Zoológico Guadalajara.

9 beneficiarios.

VISITA DE LA SRTA. GUADALUPE CARMONA Y ASOCIADOS A NAEA Y AL ZOOLOGICO GUADALAJARA

Y



Con fecha del 31 de agosto se realizó esta actividad en la que se constató la importante intervención de Concertando México en favor de la sociedad con carencias, en ambos programas las visitas se dieron en el marco de un día normal de clases, considerándose muy exitosas, ya que lograron informar y sensibilizar a los asistentes el destino de los esfuerzos de Concertando México y de los alcances de estos programas.



EVENTO DE PROCURACIÓN DE FONDOS. CONCIERTO DE VERANO



Con la finalidad de obtener recursos económicos para el cumplimiento de nuestra misión y en apoyo a la sustentabilidad de la organización, el 25 de agosto se realizó en el Condominio Royal Green un concierto con la participación de la maestra Covadonga Alonso y del maestro Julien Heichelbech, abriendo el evento nuestra Orquesta de Concertando México-Zoológico Guadalajara como muestra viva de nuestro trabajo.

Los magníficos resultados del evento, generaron un importante recurso económico para el financiamiento de las actividades de la asociación, además de mostrar ante asociados y amigos una imagen institucional sólida y comprometida con su misión.

Quedó de manifiesto el poder de convocatoria y nuestra capacidad de organización, así como los aprendizajes obtenidos para futuros eventos.

Deseamos que la información presentada, continúe siendo motivo de la participación activa de todos los amigos de Concertando México en favor de una sociedad más equitativa.

¡Muchas gracias!



Concertando México, A.C.

Calle Lerdo de Tejada 2473 Col. Arcos Sur.

33 5000 972 | www.concertandomexico.org



@concertandomexicoac